

CAPITULO 1

INTRODUCCION

RESUMEN

Amor (Mujer) y Tiempo (Hombre) Como Elementos de
Progreso y Estancamiento
en
El Amor En Los Tiempos del Cólera

Olga Cepero-Diptee

El objetivo de esta tesis es analizar cómo García Márquez maneja el amor y el tiempo que para mí son los dos temas principales de la novela El amor en los tiempos del cólera. El amor como un proceso de crecimiento de los personajes femeninos; y el tiempo como proceso inverso en los personajes masculinos.

El título de la novela El amor en los tiempos del cólera (1985) nos indica que esta obra versa sobre el amor; también alude a una determinación temporal, por lo cual podemos inferir que amor y tiempo estarán relacionados en esta novela.